

JOHANN PACHELBEL

DAS VOKALWERK

CHORAL AND VOCAL WORKS

Bärenreiter-Ausgabe 2871
Concordia Edition 97-7568

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΝΝΙΑ ΤΗΛ/ΣΤ
ΔΩΣΗ ΤΡΙΟΥ ΠΡΟΓΡΑΤΟΣ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΔΙΕΚΘΗΚΗ

Der Herr ist König

DER 99. PSALM
FÜR ZWEI VIERSTIMMIGE CHÖRE
MIT BASSO CONTINUO

The Lord God Reigneth

PSALM 99
FOR DOUBLE-CHORUS AND BASSO CONTINUO

E.P.T. A.E.
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
Αρ. Εισαγ. 10591

Der Herr ist König

Motette für zwei vierstimmige Chöre
und Basso continuo

The Lord God Reigneth

Motet for double chorus and basso continuo

Generalbaß-Aussetzung von } Hugo Ruf
Realization of figured bass by }

The musical score is arranged in two systems. The first system includes Soprano I, Alto I, Tenor I, and Bass I. The second system includes Soprano II, Alto II, Tenor II, and Bass II. The basso continuo part is at the bottom. The lyrics are in German and English. The music is in 7/8 time and G major. The basso continuo part includes figured bass notation: 6 and 6.

Sopran I
Der Herr ist Kö-nig, der Herr ist Kö-nig,
The Lord God reigneth, the Lord God reigneth,

Alt I
Der Herr ist Kö-nig, der Herr ist Kö-nig,
The Lord God reigneth, the Lord God reigneth,

Tenor I
Der Herr ist Kö-nig, der Herr ist Kö-nig,
The Lord God reigneth, the Lord God reigneth,

Baß I
Der Herr ist Kö-nig, der Herr ist Kö-nig,
The Lord God reigneth, the Lord God reigneth,

Sopran II
Der Herr ist Kö-nig, der Herr ist
The Lord God reigneth, the Lord God

Alt II
Der Herr ist Kö-nig, der Herr ist
The Lord God reigneth, the Lord God

Tenor II
Der Herr ist Kö-nig, der Herr ist
The Lord God reigneth, the Lord God

Baß II
Der Herr ist Kö-nig, der Herr ist
The Lord God reigneth, the Lord God

Continuo
6 6