

JOHANN PACHELBEL

DAS VOKALWERK

CHORAL AND VOCAL WORKS

Bärenreiter-Ausgabe 2877
Concordia Edition 97-7612

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΝ/ΝΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙ
ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΔΙΣΚΟΘΗΚΗ

Magnificat

FÜR VIERSTIMMIGEN GEMISCHTEN CHOR
UND BASSO CONTINUO

FOR A CHORUS OF FOUR MIXED VOICES
AND BASSO CONTINUO

E.P.T. A.E.
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΑΔ. ΕΙΣΟΥ. 10593

MAGNIFICAT

für vierstimmigen gemischten Chor und Basso continuo
for a Chorus of Four Mixed Voices and Basso Continuo

Soprano
Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a,

Alto
Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a,

Tenore
Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a,

Basso
Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a,

Basso Continuo

4 3 7 6 7 6 #

4
a - ni - ma me - a Do - mi - num, et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus, et

Do - mi - num, Do - mi - num, et ex - sul - ta - vit

Do - mi - num,

Do - mi - num,

7 6 4 6 4 # 3 3