

A

WOLFGANG FORTNER

αυτογραφή
1992

Isaaks Opferung

Oratorische Szene nach dem Text der Vulgata
für Alt-, Tenor- und Baß-Solo mit Begleitung von 40 Instrumenten

Klavierauszug



E. P. T.
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
Λοδ. Μουσίου 3792 -
Λοδ. Μουσίου Συμφωνικά
Λοδ. Μουσίου 131 -

EDITION SCHOTT

4310

E.P.T. A.E.
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
Λοδ. Εισαγ. 10505

780.6

3792-
Συμφωνικά
131-

Isaaks Opferung

Wolfgang Fortner

1. Die Versuchung Gottes

Allegro

5

Alt

Tenor

Baß

Klavier

pp (kl. Bck.) *sempre cresc.*

p *mf*

... quae post-quem ge-sta sunt, quae

gva

A.

T.

B.

f

... quae post-quem gesta sunt,

ge-sta sunt, ge-sta sunt,

post - quem ge - sta sunt,

gva

Holz (3 Soloviol. 3st.) *fz* *p*
Celesta Trp.(con sord.)