

SCHOTT'S CHORVERLAG

HARALD GENZMER

αυθόγραφο
1992

Wie man einen Vogel malt

PARTITUR

Gemischte Chöre

Wie man einen Vogel malt *„Male zuerst einen Käfig“*

(Jacques Prévert, deutsch: K. Kusenberg)

vier- bis zehnstimmig a cappella

Partitur / 2 Chorstimmen

Manfreds Bannfluch *„Wenn der Mond ist auf der Welle“*

(George Gordon Noel Lord Byron, deutsch: J. W. von Goethe)

vier- bis achtsimmig a cappella

Partitur / 2 Chorstimmen

Fünf Chorlieder nach mittelhochdeutschen Texten

1. Wurze des Waldes (Spervogel)

zusammen mit

2. Ich wil truren fahren lan (Spervogel)

3. Klageliche not (Hesse von Rinach)

zusammen mit

4. Du bist min

5. Swel man ein guot wip hat (Spervogel)

Chorpartituren

E.F.T. A.E.
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Αριθ. Εισαγ. ... 10506



B. SCHOTT'S SÖHNE · MAINZ

Printed in Germany

7-

Carl Orff gewidmet

Wie man einen Vogel malt

Jacques Prévert / deutsch: K. Kusenberg

Harald Genzmer

Vivace, leggiero e con Fantasia
mp parlando

Sopran
Ma - le zu - erst ei - nen Kä - fig mit ei - ner of - fe - nen

Alt
Ma - le zu - erst ei - nen Kä - fig mit ei - ner of - fe - nen

Tenor
Ma - le zu - erst ei - nen Kä - fig mit ei - ner of - fe - nen

Baß
Ma - le zu - erst ei - nen Kä - fig mit ei - ner of - fe - nen

4.
Tür. Dann ma - le ir - gend et - was Hüb - sches,
Tür. Dann ma - le ir - gend et - was Hüb - sches,
Tür. Dann
Tür. Dann

8.
ir - gend et - was Schö - nes
ir - gend et - was Schö - nes
ir - gend et - was Ein - fa - ches,
ir - gend et - was Ein - fa - ches,

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΝΙΑ ΤΗΛ/ΣΗ
ΔΙΝΕΙ ΤΡΙΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΦΟΣ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΔΙΣΚΟΘΗΚΗ