

αυτογράφη  
1992

# ANTIQVA

## EINE SAMMLVNG ALTER MVSIK

Orlando

### GIBBONS

### Londoner Straßenrufe

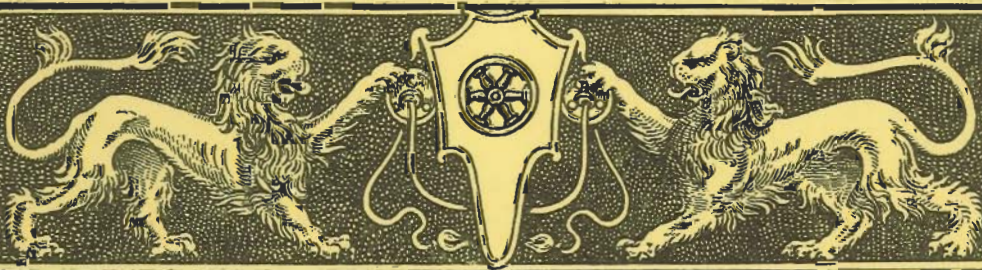
London Street Cries

für Chor und Instrumente

(Just)

Edition Schott

ANT 44



E.P.T. A.E.  
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
Αρ. Εισαγ. 10507

780.47

12

# Londoner Straßenrufe

London Street Cries

## Kanon

In Verbindung mit Francesca Allinson  
herausgegeben von Herbert Just

John Cobb

1. 

Auf dem Markt in Lon - don Stadt gehn die Leut' straß-auf und straß - ab. —  
*These are the cries of Lon - don town, some go up street and some go down.*

2. 

— Wer ei - ne Wei - le ste - - hen bleibt, der hat den be - sten, den be - sten Zeit - ver -  
*Now if you will but wait a - while, sweet - ly it will, sweet - ly it will the hour be -*

3. 

treib: Die Händ - ler gehn vor - bei in Eil' und ru - fen laut, was sie — ha - ben  
*quile. To hear each one with sing - ing cry their sev' - ral things as they — pass*

4. 

feil. Ap - fel - auf - lauf, hei - Ber Ap - fel - auf - lauf! Fräu - lein, brauchen Sie Milch? Wer kauft Bürsten!  
*by. I have hott pip - pin pyes hott. Will you have a - ny milk, maids? Buy a brush!*

## Fantasie

Orlando Gibbons  
(1583 - 1625)

Violino I  
u. Sopran I

Violino II  
u. Sopran II

Violino III  
u. Alt

Viola  
u. Tenor

Violoncello  
u. Baß

Pianopartitur

5

Gu - ten Mor - - gen, ihr Leu - te; drei  
*God give you good morrow my mas - ters past*

