

№ 92

An 93

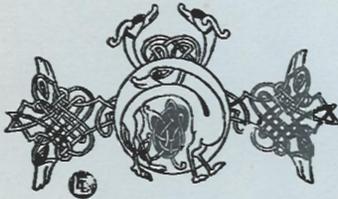
L'APPRENTI SORCIER

SCHERZO

d'après une ballade de GOETHE

Par

Paul Dukas



E. P. T.
MOYSIKH BIBLIOTHEKH
44/45, Mytilene
Αριθμ. Έρωτησ. 4963 -
Αριθμ. Έρωτησ. 27/1/93 -
Αριθμ. Έρωτησ. 27/1/93 -

- Partition d'Orchestre
- — format de poche
- Parties d'Orchestre
- Chaque partie supplémentaire
- Piano seul (Copyright 1909)
- Piano à 4 mains
- 2 Pianos 4 Mains

DURAND & Cie, Éditeurs.
Paris, 4, Place de la Madeleine.
Déposé selon les traités internationaux.
Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction,
de reproduction et arrangements réservés.

Made in France
Imprimé en France

E.P.T. A.E. MOYSIKH BIBLIOTHEKH

Αριθ. Έρωτ. 10282

78299

L'APPRENTI SORCIER

Scherzo

D'après une ballade de Goethe

PAUL DUKAS

Assez lent $\text{♩} = 90 \text{ à } 103$

1 Petite Flûte
2 Grandes Flûtes
2 Hautbois
2 Clarinettes en SI b
Clarinette Basse en SI b
1^{er} et 2^e Bassons
3^e Basson
1 Contrebasson
(ou Sacosoprano Contrebasson)
1^{er} et 2^e Cors en FA
3^e et 4^e Cors en FA
2 Trompettes en UT**
2 Cornets à Pistons en SI b
3 Trombones
3 Timbales
Harpe
1 Glockenspiel (Célesta à défaut)
Grosse Caisse***
Cymbales
Triangle

Assez lent $\text{♩} = 90 \text{ à } 103$

1^{er} Violons (avec sourdines)
2^es Violons (avec sourdines)
Altos
Violoncelles
Contrebasses

* Le clef de Sol conserve sa valeur réelle c'est-à-dire que l'effet de la transposition est d'une seconde, non d'une neuvième, au dessous de la note écrite.

** Les exécutants des parties de Trompettes doivent être munis de sourdines.

*** Il faut un instrumentiste pour chaque partie de la batterie... Les roulements indiqués aux Cymbales doivent être exécutés avec deux baguettes de Timbales sur l'un des plateaux suspendu par sa courroie; les roulements de Grosse Caisse avec une double-mallette

Durand & C^{ie}, Editeurs

D. & F. 8660

E.P.T. A.E.
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
Ap. Εισαγ. 10087

Tous droits d'exécution réservés.
Paris, 4, Place de la Madeleine