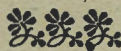


AN 92

An 93

CLAUDE DEBUSSY



À P. MIMART

en témoignage de sympathie



Première Rhapsodie

Pour Orchestre

Avec Clarinette principale en Si \flat

4960-
Tracurort 44-
274-



Partition d'Orchestre
 Parties d'Orchestre
 Chaque Partie séparée
 Clarinette et PIANO
 Transcription Piano à 4 mains
 — à 2 mains
 — Partition d'Orchest. (format de poche)

DURAND & C^{ie}, Éditeurs
Paris, 4, Place de la Madeleine

United Music Publishers Ltd, Londres.
Eiken-Vogel C^o, Philadelphia, Pa (U.S.A.)

Déposé selon les traités internationaux.
Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction,
de reproduction et d'arrangements réservés.
Copyright by Durand et C^{ie}, 1910.

Made in France

DEBUSSY
Rhapsodie No. 1

E.P.T. A.E.
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Αριθ. Εισαγ. 10093

PREMIERE RHAPSODIE

POUR ORCHESTRE AVEC CLARINETTE PRINCIPALE

CLAUDE DEBUSSY

Révésement lent ($\text{♩} = 50$)

1^o et 2^o GRANDES FLUTES

3^o GRANDE FLUTE

2 HAUTBOIS

1 COR ANGLAIS

1 CLARINETTE SOLO en Si^b

2 CLARINETTES en Si^b

1^{er} et 2^e BASSONS

3^e BASSON

4 CORN en FA

2 TROMPETTES en UT

TRIANGLE

CYMBALES

2 HARPES

Révésement lent ($\text{♩} = 50$)

1 1^{er} VIOLON SOLO sans Sourdine

1^{ers} VIOLONS Div. Sourdines

2^{es} VIOLONS Sourdines

1 ALTO SOLO sans Sourdine

ALTOS Sourdines

VIOLONCELLES Sourdines

CONTREBASSES