

1942

ZOLTÁN KODÁLY

*Schor
Schule*

BOOSEY & HAWKES
BONN

116
Elfter Teil
Zweites Heft

BICINIA HUNGARICA

40 zweistimmige Lieder

E.P.T. A.E.
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
Αριθ. Εισαγ. ...20549.....

Deutsche Übertragung von Ernst Roth

Bicinia Hungarica

Deutsche Übertragung von Ernst Roth

Zweites Heft

61. So beginnt die Kalevala*)

ZOLTÁN KODÁLY

Langsam (♩ = 60)



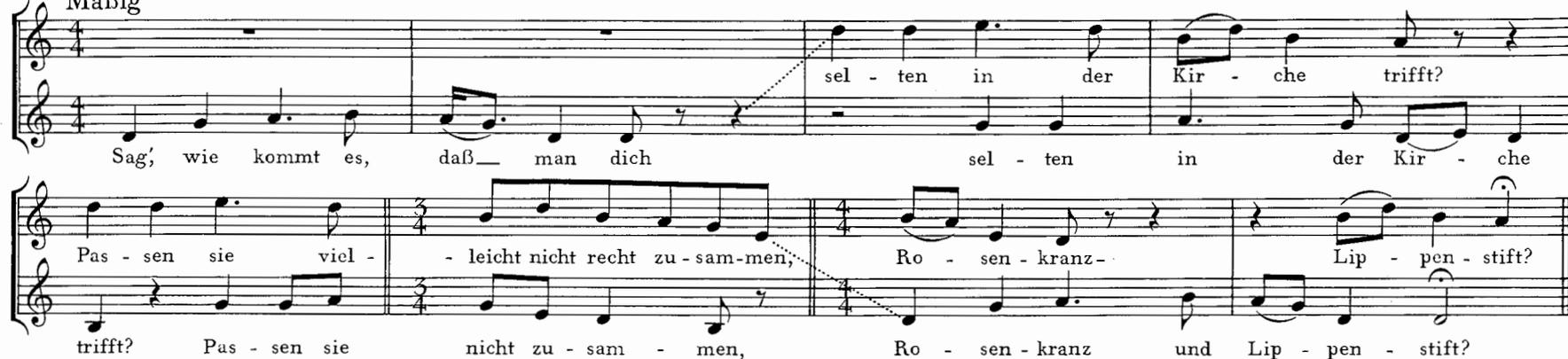
1. Aus der Fer - ne hör' ich lei - se man - che lie - be, al - te Wei - se.
2. Wie die Stim - men hell er - klin - gen und die Ju - gend wie - der - brin - gen!

Heim - lich er - greift's wie im Traum die Sin - ne,
Ist - auch die Zeit, ist sie nicht be - stän - dig,
daß ich mit ei - nem Lied be - gin - ne.
Bleibt das Lied, bleibt der Sang le - ben - dig.

Sind es längst ver - geß' - ne Lie - der? Seh' ich die Ge - spie - len wie - der?
Ist die Zeit auch nicht be - stän - dig, blei - ben Lied und Sang le - ben - dig.

62. Heikle Frage

Mäßig



Sag', wie kommt es, daß - man dich sel - ten in der Kir - che trifft?

Pas - sen sie viel - leicht nicht recht zu - sam - men, Ro - sen - kranz - Lip - pen - stift?
trifft? Pas - sen sie nicht zu - sam - men, Ro - sen - kranz und Lip - pen - stift?

*) Finnisches Heldengedicht