

4
αυτογραφή
1992

LISZT

A MUNKA HIMNUSZA

HÁROMSZÓLAMÚ FÉRFI, VAGY
NŐI KARRA BASSZUSSZÓLÓRA
ÉS ZONGORÁRA

BÁRDOS LAJOS
ÁTIRATA

ARBEITER-CHOR

FÜR DREISTIMMIGEN MÄNNER-, ODER FRAUENCHOR
BASS-SOLO UND KLAVIER

BEARBEITET VON

LAJOS BÁRDOS



E.P.T. A.E.
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
Αριθ. Εισαγ. 10563

780.47

B

HÁROMSZÓLAMÚ
NŐI-v. FÉRFIKARRA*)

Bárdos Lajos átírata

A MUNKA HIMNUSZA

(ARBEITER-CHOR)

Rossa Ernő magyar versével

LISZT Ferenc

Allegro deciso

Basso solo

I.
II.
Coro
III.

Allegro deciso

Pianoforte

ff

NB. Egy félhanggal magasabb kíséretét lásd az A) v. C) kiadásban.

Die um einen halben Ton höhere Begleitung s. in der Ausgabe „A“ und „C“.

1

f

Ó jőjj, ó jőjj, ó jőjj, A
Her-bei, her-bei, her-bei, her-

A
Her-

f

*) Eredetileg 4-szólamú férfikarra, basszus szólóval.

Megjelent A) 4-szólamú férfikarra és C) vegyeskarrá is. A három változat együtt is énekelhető.

Erschienen unter Zeichen „A“ für 4 stimmigen Männerchor (original) und unter „C“ für gemischten Chor (Bearb.: Lajos BÁRDOS).

Die drei Varianten können auch gleichzeitig aufgeführt werden.

Copyright 1954 by Zeneműkiadó Vállalat. Budapest.