



Am 92

Θ. ΚΑΡΥΩΤΑΚΗ

## ΤΡΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

(Α CAPPELLA)

1. ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ

ΓΙΑ ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ

2. ΠΩΣ ΠΙΑΝΕΤΑΙ Η ΑΓΑΠΗ

ΓΙΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΧΟΡΩΔΙΑ

3. ΝΕΡΑΝΤΖΟΥΛΑ ΦΟΥΝΤΩΜΕΝΗ

ΓΙΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΧΟΡΩΔΙΑ ΜΕ SOLO SOPRANO

Σ.Ρ.Τ. Α.Ε.  
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

2990

Αριθ. Εισαγ.

Θ. ΚΑΡΥΩΤΑΚΗ

**ΤΡΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**  
(A CARPELLA)

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΑ ΤΗΛ/ΣΗ  
Δ/ΝΣΗ ΤΡΙΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΦΟΣ  
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΔΙΣΚΟΘΗΚΗ

**1. ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ**  
(ΓΙΑ ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ)

Στίχοι Κ. ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ

*Moderato.*

*Soprani* *mf* Σύν. νε. φοά. πα. λό σα να σ'έ. χη

*Alti* *mf* Σύν. νε. φοά. πα. λό σύν. νε. φοά. πα. λό σα να σ'έ. χη

*Tenori* *mf* Σύν. νε. φοά. πα. λό σα να σ'έ. χη φέ. ρει

*Bassi* *mf* Σύν. νε. φοά. πα. λό σα να σ'έ. χη φέ. ρει

*Rit.*

φέ. ρει στη χλω.μή ζω. ή πέ. ρα.σες ά. έ. ρι

φέ. ρει στη χλω.μή ζω. ή ζω. ή πέ. ρα.σες ά. έ. ρι

στη χλω.μή ζω. ή στη χλω.μή ζω. ή πέ. ρα.σες ά. έ. ρι

φέ. ρει στη χλω.μή ζω. ή ζω. ή πέ. ρα.σες ά. έ. ρι