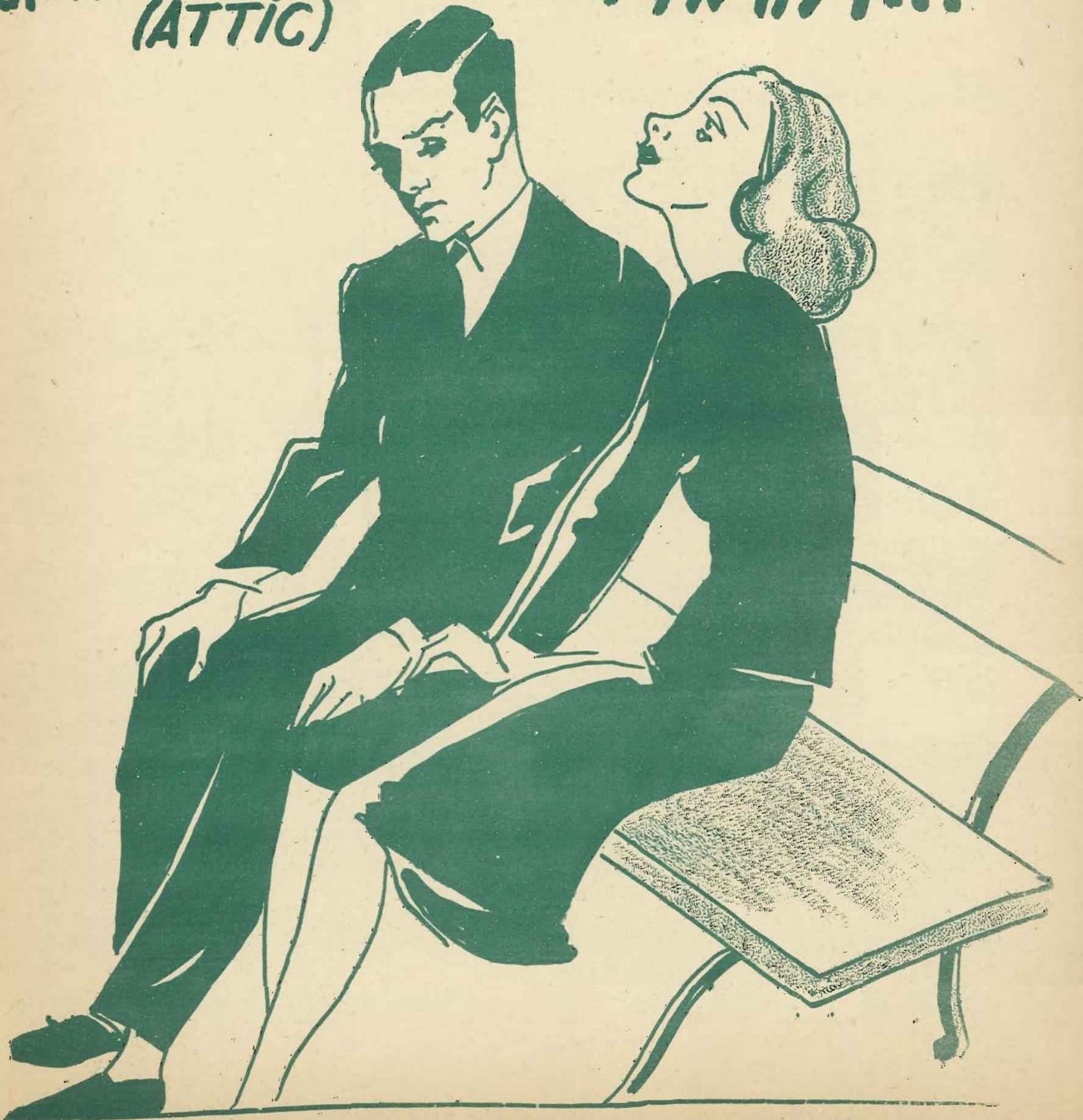


ΑΣ ΑΛΛΑΖΩΜ'

ΣΤΙΧΟΙ-ΜΟΥΣΙΚΗ:

ΚΑ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΜΟΥ
(ΑΤΤΙΣ)

ΟΜΙΛΙΑ...





ΑΣ ΑΛΛΑΖΩΜ' ΟΜΙΛΙΑ

ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ

Στίχοι και Μουσική
Κ.Λ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ (ΑΤΤΙC)

Quasi Moderato

p ma sonore *accell. sub* *a tempo* *rall un poch*

καθαρά και απλά

1. "Ε-χε-τε δι-κνο, ὡς ἀλ-λά-ζωμ' ὁ-μι-λί-α, Κί-ας ποῦ-με κά-τι σχε-τι-κό με τὸν και-ρὸ "Ἄς μεί-νη
2. "Ε-χε-τε δι-κνο, ὡς ἀλ-λά-ζωμ' ὁ-μι-λί-α, Μιά και τὸ λέ-ξι-λο-γι-κῆσας δάν' ὄρ-θό. "Ἄς μεί-νη

e dim. *cantabile*

μέ πάθος

μό-νο, με-τα-ξὺ μας μιὰ φι-λί-α ὅ-δο-κι-μῶ-σα και δά-ιδου-με ἂν μπο-ρῶ. Πρὲ-πει λοι-πὸν εἰς τὸ ἐ-ξῆς, νὰ προσ-πα-
μό-νο, με-τα-ξὺ μας μιὰ φι-λί-α Ἄ-φοῦ δὲν μοῦ μελ' ἄ-πό-σας ν' ἄ-γα-πη-θῶ. Κί-ἂν καρμῶ-ω-ρα μου πε-ρὶ σὴ ὑ-πο

col canto

δῆ-σω Οὐ-τε μιὰ φράσι-ε-ρω-πι-κῆ νὰ μι-σῶς πῶ- Δό-στε μου ὁ-μῶς τὸν και-ρὸ νὰ σου-νει-δί-σι Με τὴν ἰ-
-ψί-α Πῶς κῆ-φι-λί-α μας κί-αυτῆ-σας ἔ-νο-χλεῖ, Χω-ρὶς μιὰ λέ-ξι-δι-χῶς κῆ-ν μιὰ χεῖρα-ψί-α, ὅ-τῃν δια-

rall. *a tempo*

δέ-α πῶς πει-ᾶ δὲν σῶς ἄ-γα-πῶ. Κί-ἂν με-τὸ λό-για τὰ ψυ-χρά-του δά-σας λέ-ω, Πα-ρα-συρ-δῶ σὲ κά-ποια φράσι-πει-δὲρ-
κό-ψω, μί-ε-να δά-κρυ-τὸ πα-λύ... Κί-ἂν φοῦ-τοῦ κά-δε μας δε-σμο-ῦ κοπι-τὸ νῆ-μα "ἱ-σῶς μιὰ μέ-ρα με-τα-νοῦ-σε-τε σκλη-

p rall. *a tempo dim.*