

ΣΤΟ ΣΤΕΝΟ ΔΡΟΜΑΚΙ

Στίχοι
Κ. ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΥ

Μουσική
Τ. ΜΑΡΙΝΟΥ

Tempo di Tango

Piano introduction consisting of two staves of music in a 2/4 time signature, featuring a rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

First vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: Στήν πα. λιά μου γει. το. νιά. σάν έρ. χό. ταν τό βρα. δά. κι. κι. έ. πλ.ω. νό. ταν σκο. τει. νιά. στό. στε. / πό. τόν. ού. ρα. νό. πώς. έ. πέ. φταν. κεί. υδ. ό. στέ. ρια. ό. χι. πο. τέ. δέν. λη. μο. νώ. μί. ό. ρι.

Second vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: νό. μικ. ρό. δρο. μά. κι. Λέ. σ. κιά. κή. ρι. δ. νό. μά. τω. αι. θέ. ρια. κή. καρ. / δύο. μου. πώς. κτυ. πού. σε. δυ. να. τό. γι. ό. δύο. / διά. μου. να. κτυ. πά. ει. δυ. να. τό. γι. ό. δύο.

Third vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: μά. τω. μά. τω. μά. τω. λα. ρε. υ. τό. και. δύο. χεί. λό. λο. ρί. κα. κεί. υ. διά. Μά. δρο. α. ζαν. τί. φη. χή. μου. τη. καρ. διά. κή. καρ. α. ζαν. τί. φη. χή. μου. τη. καρ. διά. / μά. τω. μά. τω. μά. τω. λα. ρε. υ. τό. και. δύο. χεί. λό. λο. ρί. κα. κεί. υ. διά. Νά. δρο.