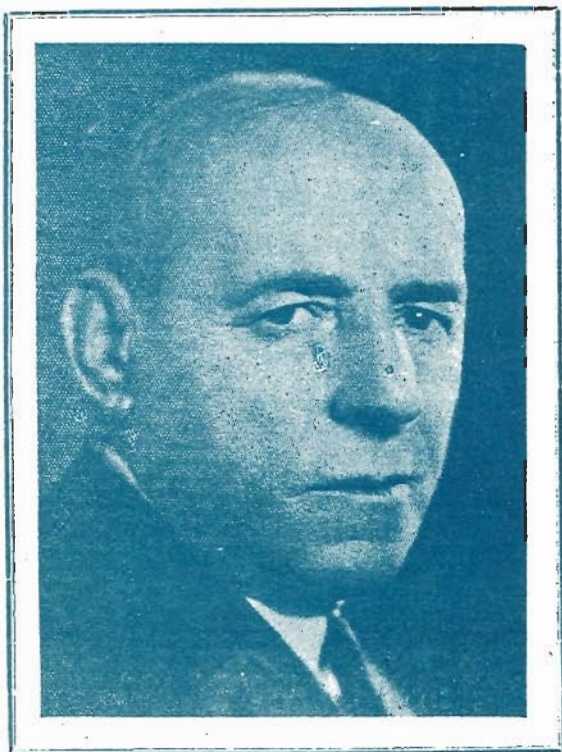


Ν. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ



- Ο Μουσουργός Νίκας Χατζηγεωργιάδης, γεννήθηκε στις 1884.
- Επόυδασεν εις τὸ Ὄδερν Λόττεν, τυχὼν διπλώματος Ἀνωτέρων Σπουδῶν, δυνάμει τοῦ ὁποίου ἠδύνατο νὰ διευθύνῃ ὀρχήστραν εἰς τὴν Γερμανίαν, διεῦθνε δὲ τοιαύτην εἰς Βιέννην.
- Μεταξὺ τῶν πρώτων ἐργασιῶν τοῦ παλαιοῦ Μελοδράματος, ἔλαβε μέρος εἰς πολλὰ μελοδράματα, ὡς βαθύφωνος.
- Ἡ πρώτη του σύνθεσις «Ὁ Μετανάστης» (1906). Ἡ πρώτη του ὀπερέττα «Μαντέρνα Καμαριέρα» (1916) ἀνεβιβάσθη παρὰ τοῦ Θεάτρου Παρσιζιάνου, σημειώσασα μεγάλην ἐπιτυχίαν.
- Τὸ ἔργον του ἀποτελεῖται ἀπὸ 40 ὀπερέττας καὶ πολλὰς αὐτετελεῖς συνθέσεις διὰ συναυλίας κλπ.
- Ἐξέλιπεν, ἐν πλήρει δράσει, τὸν Αὐγούστου 1941, εἰς ἡλικίαν 57 ἐτῶν, ἀφοῦ κατέκτησε τὸν χαρακτηρισμὸν «τοῦ λαοφιλοῦς συνθέτου».



ΧΑΙΡΕ ΜΑΡΙΑ
 Ο ΚΑΤΑΔΙΚΟΣ
 ΤΟ ΜΑΝΤΗΛΙ
 Η ΚΑΡΔΙΑ ΤΗΣ ΜΑΝΝΑΣ
 ΤΟ ΝΕΡΩΜΕΝΟ ΚΡΑΣΙ
 Ο ΛΑΒΩΜΕΝΟΣ
 ΝΥΧΤΕΡΙΝΟ ΠΑΡΑΠΟΝΟ
 ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΓΑΠΗ
 Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΒΟΣΚΟΥ
 ΤΟ ΠΑΛΗΟ ΒΙΟΛΙ
 Σ' ΑΓΑΠΩ
 ΜΕΣ' ΤΗΝ ΠΛΑΝΗ
 Ο ΑΓΩΓΙΑΤΗΣ
 ΣΤΟΝ ΑΡΓΑΛΕΙΟ
 ΠΡΟΔΟΜΕΝΟΣ
 ΚΑΡΔΙΑ ΠΟΥ ΠΕΘΑΙΝΕΙ
 ΓΛΥΚΕΙΑ ΒΡΑΔΥΑ
ΘΑ ΚΟΥΦΕ ΡΟΔΑ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
 ΜΙΧΑΗΛ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

(Ο ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΟΣ)

ΓΛΑΔΣΤΩΝΟΣ & ΣΤΟΑ ΦΕΞΗ
 ΤΗΛ. 26-424 • ΑΘΗΝΑΙ

ΘΑ ΚΟΥΨΩ ΡΟΔΑ

Στίχοι Ι. ΠΟΛΕΜΗ.

Μουσική Ν. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ.

Andantino.

dolce.

Θά κά ψω ρά δα μύ ρω μέ —

p dolce.

να χρι - να κίαν - θούς και πα - σα - λία να τα κρε - μά - σω έ - να έ —