

ΑΤΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

11

# Ζητάτε να σας πω...

ΜΕΛΩΔΙΑ-ΤΑΓΚΟ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΓΡ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ  
ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 4  
ΑΘΗΝΑΙ

Κλέωνος  
Τριανταφύλλου (ΑΤΤΙΚ)

Εἰς τὴν θεῖαν μου Πέλειαν Ἰσαϊλώφ, μετ' ἀγάπης.

# ΖΗΤΑΤΕ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ

ΜΕΛΩΔΙΑ — ΤΑΓΚΟ

Στίχοι καὶ Μουσική

ΚΛ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ [ΑΤΤΙΚ].

*Maestoso.*

*1<sup>o</sup> di Tango  
morendo e*

musical score for piano introduction, starting with *f* and *Maestoso*, transitioning to *lento* and *mf*.

(Γλυκὰ καὶ ῥυθμικὰ)  $\text{♩}$

Ζη. τὰ. τε νὰ σᾶς πῶ τὸν πρῶτο μου σκοπὸ τὰ περ. σμένα μου γι. κά καὶ λέ. τε μου στί. κά, ἴσως με κάποια κατα.

*slargando poco a poco*

*p leggiero atempo*

musical score for piano accompaniment of the first vocal line, marked *slargando poco a poco* and *p leggiero atempo*.

..νὰ. τια...  
..φρό. νια'

Ζη. τὰ. τε "Εἶ. δα μᾶ. τια!"  
"Μιὰ καὶ πε. ρά. σαν' χρο. νια; ..."

Μὲ σχί. ζε. τε κομ. μά. τια!  
'Ε. σὺ τί κλαῖς αἰ. ώ. νια; ...

musical score for piano accompaniment of the second vocal line, including the lyrics.

Σὲ μιὰ δαρεῖα πληγὴ Π' ἀκόμ' αἰ. μορρα. γεῖ, Μὴ μου γυρ. νάτε τὸ μα. χαῖ. ρι,  
Για. τί δα. ρυγ. κω. μεῖς; Δὲν εἶ. δα. με κί ἐμεῖς Μιὰν ὠμορ. φιά με. σα στὴ ζή. ση; ...

'Α. φοῦ κα. δέ. νας  
Δὲν πῆ. ραμ' ἀπ' τὴ

musical score for piano accompaniment of the third vocal line, including the lyrics.