

Σ/Σ Βιβλιοθήκης ης Παιδείας
Παιδείας Θεσσαλονίκης

Τεσσαρτά 19/3/60

Caclm

" Η Σιδερένια τω ελαφρότερος "
" Μοίρας γλοίρας "

Ευχαριστίες: ΝΤίνου Μοϊδερτζή
Μοναχική είνδατος: Γερσίφρον Ραυρίνου
Ραβ/μυ Τεσσαρτά: Η Ζίσι Σοίμης

Μελόδως: ΕΘΝΙΚΩΝ: Σειββωλον 19/3/60 ώρ 21¹⁵ - 22¹⁵

Σειββωλον

ο' 5 ΠΙ ΓΩΡΜΒΙΣ ΣΤΑΓΜΟΥ :

Μουσική - Γραφ. Παπαγιάννου
Κ. Κωνσταντίνου &
Ν. Μανώλης

11
Εναρξίς

Εισαγωγή
Πολυμερής

Handwritten musical score for the first piece, consisting of 8 staves of music. The notation includes treble clefs, a 2/4 time signature, and various rhythmic values. Chord markings are present below the staves, including $\text{So}+$, $\text{So}7$, $\text{Fa}+$, and $\text{Re}7$.

Te di Valse

ΤΡΑΓΑΔΙ ΛΟΛΑ ΤΣΑΚΙΡΗ -
"Don't vânu n' arcisn Graru"

Handwritten musical score for the second piece, consisting of 6 staves of music. The notation includes treble clefs, a 3/4 time signature, and various rhythmic values. Chord markings are present below the staves, including $\text{So}+$, $\text{So}7$, Re , $\text{So}7$, So , Fa , $\text{Re}7$, Mi , $\text{Mi}?$, Fa , and $\text{So}+$.