

Изданія М.П.БЪЛЯЕВА въ Лейпцигѣ

аудиторіи
1992

П. ЧАЙКОВСКІЙ
ФАТУМЪ
СИМФΟΝΙЧЕСКАЯ ПОЭМА

БТМ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΤΗΚΗ
Αριθμ. Μητρώου 238
Αριθμ. Συρτάκι 46.4
Αριθμ. Συρτάκι 46.4

ДЛЯ ОРКЕСТРА
СОЧ. 77

Α. Ε. Ρ. Ε.
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΤΗΚΗ
Αριθμ. Γεν. Μητρώου
Αριθμ. Συρτάκι
Αδελφ. Αριθμός πλ. Συρτάκι 46

P. TSCHAIKOWSKY
FATUM
POÈME SYMPHONIQUE
pour ORCHESTRE

OP. 77

Partition d'Orchestre

1896
1343

Edition M. P. BELAÏEFF, Leipzig

FATUM.

Poème symphonique
pour
ORCHESTRE

composé
par
P. TSCHAIKOWSKY.

OP. 77.

(Oeuvre posthume.)

Partition d'orchestre ... Pr. $\frac{M. 6.50}{R. 2.30}$

Parties d'orchestre ... Pr. $\frac{M. 13}{R. 4.55}$

Parties supplémentaires ... à $\frac{M. 80}{R. 30}$

Réduction pour Piano à 4 mains par N. Sokolow Pr. $\frac{M. 3}{R. 1.05}$

Propriété de l'Éditeur pour tous Pays.
Enregistré aux Archives de l'Union.

M.P. BELAIEFF, LEIPZIG.

1896

1343 - 1345

FATUM.
Poème symphonique.

Poème symphonique.

P. Tschaikowsky, Op. 77. (Oeuvre posth.)
1869.

1869

Moderato assai.

Moderato assai. G.P.

Piccolo. *ff*

Flauti. *ff*

Oboi. *ff*

Corno Inglese. *ff*

Clarineti in B. *ff*

Fagotti. *ff*

1. 2. *ff*

Corni in F. *ff*

3. 4. *ff*

1. 2. *ff*

Trombe in F. *ff*

3. *ff*

Tromb. Tenor. *ff*

Tromb. Basso e Tuba. *ff*

Timpani G.C.F. *ff*

Piatti. *ff*

Gran Cassa. *ff*

Triangolo. *ff*

Tamtam. *ff*

Arpa.

Violini I. *ff* G.P.

Violini II. *ff*

Viole. *ff*

Celli. *ff*

Bassi. *ff* G.P.

Moderato assai. G.P.